

तुरंत रिलीज के लिए

## **ब्रैम्पटन ने, आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी के साथ नई महत्वपूर्ण उपलब्धि हासिल की**

ब्रैम्पटन, ओनटैरियो (18 फरवरी, 2021) – कल ब्रैम्पटन सिटी काउंसिल (Brampton City Council) के द्वारा नियुक्त की गई, नुवी सिद्धू (Nuvi Sidhu) ने नई चेयर के तौर पर, सिटी की पहली आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी (Arts, Culture and Creative Industry Development Agency) शुरू करने और क्यूबेशन का नेतृत्व करने की पुष्टि की।

पिछले आठ वर्षों से, नुवी सिद्धू, ब्रैम्पटन के उभरते कलाकार समुदाय के लिए रिश्ते बनाने और मदद देने के लिए, मज़बूत बातचीत और प्रोजेक्ट मैनेजमेंट कौशल का प्रयोग करते हुए, लोकल कलाकार समुदाय की चैंपियन रही हैं। उन्हें जी.टी.एच.ए. (GTHA) में, सामुदायिक भागीदारी का दस वर्षों का अनुभव है। उन्होंने रचनात्मक क्षेत्र की मदद के लिए कलाकार प्रदर्शनियों का प्रबंध करते हुए और वर्कशॉप्स विकसित करते हुए, कई कलाकारों और लोकल गैर-लाभ संगठनों के साथ मिलकर काम किया है।

ब्रैम्पटन में ठोस, रचनात्मक और उद्यमी ईकोलॉजी की सहायता के लिए, एक स्वतंत्र गैर-लाभ संगठन की शुरुआत करने और इसे आगे बढ़ाने में मार्गदर्शन करने के लिए, सीनियर प्रोग्राम लीड माइकल विकर्स (Michael Vickers), उनके साथ जुड़ेंगे। माइकल को, विविध, रचनात्मक समुदाय और प्रोग्राम विकसित और मज़बूत करने के लिए जिम्मेदार कार्यनीति लीडर के तौर पर साख बनाते हुए, पहलकदमियों को शुरुआत से ही बेहतर बनाने का दस वर्षों का अनुभव है। बिल्कुल हाल ही में, माइकल टोरोंटो के कला संगठन एकिन (Akin) के को-डायरेक्टर थे, जहां उन्होंने कैनेडा के वहनीय, शेयर्ड स्टूडियो जगहों का सबसे बड़ा प्रदाता बनाने के लिए, कार्यनीति संबंधी नियोजन और ऑपरेशंस का नेतृत्व किया।

यह नया संगठन, सिटी में स्वतंत्र रूप से चलेगा। यह सिटी के कार्यनीति संबंधी दृष्टिकोण और कल्चर मास्टर प्लान (Culture Master Plan) में जुड़े होने के तौर पर, कला, संस्कृति और रचनात्मक इंडस्ट्रीज के लिए, सिटी का प्रोत्साहित दृष्टिकोण प्रदान करने में मुख्य साझेदार है।

एजेंसी को, कई प्रकार के प्रोग्रामों, सेवाओं और संसाधनों का प्रबंध करते हुए, इस क्षेत्र को इन्क्यूबेटिंग, विकसित करने, इसका जश्न मनाने, इसकी हिमायत करने और इससे जुड़ने के द्वारा, कला, संस्कृति और रचनात्मक इंडस्ट्री विकास एजेंसी के तौर पर पेश किया गया है।

सिटी ऑफ ब्रैम्पटन ने, रचनात्मक, अभिव्यक्ति वाला और जुड़ा हुआ शहर बनने के लिए, कार्यनीति वाला मार्ग स्थापित करने के लिए 2018 में, अपने कल्चरल मास्टर प्लान को मंजूरी दी थी।

**नुवी सिद्धू के बारे में**

नुवी सिद्धू, प्रोजेक्ट मैनेजमेंट कंसल्टेंट हैं। उन्होंने 5 वर्षों तक नुवको इंक. (NuvCo Inc.) का संचालन किया, जिसका कार्य लोकल कलाकारों, रचनात्मक व्यक्तियों और/अथवा गैर-लाभ संगठनों को प्रोजेक्ट मैनेजमेंट सेवाएं प्रदान करना था। इस समय, नुवी, पोइंट ब्लैक क्रिएटिव (Point Blank Creative) में सीनियर प्रोड्यूसर हैं। यह एक विज्ञापन एजेंसी है, जो डिजिटल अभियानों और रचनात्मक प्रोजेक्ट्स पर ध्यान केंद्रित करती है। पहले, नुवी ने, रूपी कौर इंक (Rupi Kaur Inc), SOCH, द एलिमेंट (The Element) और नोइज़ (Noyz) सहित, ब्रैम्पटन के कलाकारों और क्लाइंट्स के लिए प्रोजेक्ट मैनेजर के तौर पर काम किया है। नुवी ने सैन्टैनिअल कॉलेज (Centennial College) और इंफ्रास्ट्रक्चर ओनटैरियो (Infrastructure Ontario) में, सीनियर प्रोजेक्ट मैनेजमेंट कंसल्टेंट के तौर पर, कई प्रकार की पब्लिक सेक्टर संबंधी भूमिकाएं निभाईं। नुवी को प्रोजेक्ट मैनेजमेंट का 9 वर्षों का अनुभव है, सरकारी रिलेशन्स का 4 वर्षों का अनुभव है और ब्रैम्पटन की पहली आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी की इनांगरल चेयर की भूमिका के लिए, पील रीजन (Peel Region) के अंदर, कला और संस्कृति में सामुदायिक प्रोजेक्ट संभालने का 10 वर्षों से अधिक का अनुभव है। नुवी ने, यॉर्क यूनिवर्सिटी (York University) से बेचलर ऑफ आर्ट्स डिग्री और शेरिडन कॉलेज (Sheridan College) से प्रोजेक्ट मैनेजमेंट सर्टीफिकेट हासिल किया है। उन्हें प्रोजेक्ट मैनेजमेंट इंस्टीट्यूट (Project Management Institute) के द्वारा, प्रोजेक्ट मैनेजमेंट प्रोफेशनल (पी.एम.पी.) के तौर पर सम्मानित किया गया है।

नुवी, 3 वर्षों की अवधि के लिए, आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी के इनक्यूबेशन और सफलतापूर्वक गैर-लाभ स्थिति में परिवर्तन होने पर, इनांगरल चेयर की वालंटियर भूमिका निभाएंगी। चेयर की भर्ती करने में, जनवरी 2020 में काउंसिल द्वारा मंजूरी की गई प्रक्रिया और विस्तृत योग्यता मेट्रिक्स का पालन किया गया है।

**माइकल विकर्स के बारे में**

पिछले 9 वर्षों से, ओनटैरियो आर्ट्स काउंसिल (Ontario Arts Council), टोरोंटो आर्ट्स काउंसिल (Toronto Arts Council) और कैनेडियन काउंसिल फॉर द आर्ट्स (Canadian Council for the Arts) द्वारा सम्मानित, अवॉर्ड-विजेता कलाकार, माइकल ने एकिन कलेक्टिव (Akin Collective) के को-डायरेक्टर के तौर पर काम किया है। यह एक जी.टी.एच.ए. (GTHA) संगठन है, जो रचनात्मक स्टूडियो संबंधी जगह के साथ-साथ कला-आधारित प्रोग्रामिंग प्रदान करता है। यह स्टूडियो, काम करने का ऐसा माहौल प्रदान करते हैं, जो प्रेरणादायक वातावरण पेश करता है, जहां लोग रचनात्मक प्रयासों और हर प्रकार के उद्यमी जिम्मेदारियों पर काम कर सकते हैं। एकिन, कला संबंधी मासिक आलोचनात्मक विश्लेषणों, वर्कशॉप्स, ओपन स्टूडियो कार्यक्रमों, गैलरी टूरर्स, प्रदर्शनियों के साथ-साथ, कई प्रकार के अन्य कला प्रोजेक्ट्स के द्वारा समुदाय बनाता है। पहले, माइकल ने टोरोंटो और न्यूयॉर्क सिटी (New York City) में कई गैलरियों में भूमिकाएं निभाईं हैं। माइकल ने हम्बर कॉलेज (Humber College) में कंटेम्परेरी आर्ट (Contemporary Art) सिखाया, हम्बर कॉलेज और ओ.ए.सी.डी. यूनिवर्सिटी (OCAD University) में लेक्चर दिया। उन्होंने कैलिफोर्निया में बैंक सेंटर फॉर आर्ट्स एंड क्रिएटिविटी- लीडर्स लैब (Banff Centre for Arts and Creativity- Leaders' Lab), ए.जेड. वेस्ट- एंड्रिया ज़िटलेल वैगन स्टेशन एन्कैम्पमेंट (AZ West- Andrea Zittlel Wagon Station Encampment) में कला रेजिडेंसीज और टोरोंटो में VSVSVS स्टूडियो रेजिडेंसी (VSVSVS Studio Residency) आयोजित कीं। माइकल ने यूनिवर्सिटी ऑफ ओटावा (University of Ottawa) से, विजुअल आर्ट्स के मुख्य विषय के साथ, बेचलर ऑफ आर्ट्स, यूनिवर्सिटी ऑफ टोरोंटो (University of Toronto) से मास्टर ऑफ आर्ट्स इन कंटेम्परेरी एंड मॉडर्न आर्ट हिस्ट्री की डिग्री हासिल की है।

**हवाले**

“यह एजेंसी, आर्थिक संचालक के तौर पर कला को मजबूत बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगी। साथ ही, यह सिटी के मौजूदा सांस्कृतिक वातावरण को संपन्न कला रंगमंच में बदलेगी – ऐसे रचनात्मक उत्पाद पैदा करेगी, इनमें हिस्सा लेगी और इनका प्रयोग करेगी, जो सांस्कृतिक और सामुदायिक उन्नति को बढ़ाएं, निवेश को आकर्षित करें और ब्रैम्पटन की पहचान बनाने वाले हों।”

- पैट्रिक ब्राउन (Patrick Brown), मेयर, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“ऐसी एजेंसी होना, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन में ठोस रचनात्मक और उद्यमी ईकोलॉजी बनाने में महत्वपूर्ण लिंक है, जो सिटी के कल्चर मास्टर प्लान के मुताबिक, केवल कला, संस्कृति और रचनात्मक इंडस्ट्री के विकास पर ही ध्यान केंद्रित करती हो। ब्रैम्पटन की आर्ट्स कम्युनिटी, ब्रैम्पटन की इकोनॉमिक रिकवरी का एक महत्वपूर्ण हिस्सा होगी। यह नई महत्वपूर्ण उपलब्धि, आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी, उस महत्वपूर्ण काम को आगे बढ़ाने में मदद करेगी।”

- रोएना सैंटोस (Rowena Santos), रीजनल काउंसलर, वार्ड्स 1 और 5; चेयर, कम्युनिटी सर्विसिज, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“ऐसे चेयर की नियुक्ति करना, जो एक एडवाइजरी पैनल की निगरानी करेगी और गवर्नेंस तथा लीडरशिप प्रदान करेगी, ब्रैम्पटन की पहली आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी की शुरुआत और विकास में महत्वपूर्ण उपलब्धि है। सीनियर लीड के साथ-साथ यह भूमिका, ब्रैम्पटन में कला के महत्व और स्थिति की हिमायत करने में बेहद लाभप्रद होगी।”

- हरकीरत सिंह (Harkirat Singh), सिटी काउंसलर, वार्ड्स 9 और 10; चेयर, कापॉरिट सर्विसिज, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“ब्रैम्पटन की कला, संस्कृति और रचनात्मक इंडस्ट्री, हमारे शहर के जोशीले मोजैक का एक महत्वपूर्ण हिस्सा है। एजेंसी के विशेषज्ञ एडवाइजरी पैनल के साथ निकट सहयोग के द्वारा, हमारी टीम, ब्रैम्पटन में कला और संस्कृति के संपन्न रंगमंच को विकसित करने के लिए प्रतिबद्ध है, जो हमारे समुदाय के संपूर्ण स्वास्थ्य के लिए योगदान देता है।”

- डेविड बैरिंक (David Barrick), चीफ एडमिनिस्ट्रेटिव अफसर, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

“मैं, आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी के लिए, सिटी ऑफ ब्रैम्पटन की पहली चेयर का काम शुरू करने के लिए उत्साहित हूं, मैं कई प्रतिभाशाली और कला संगठनों तक पहुंचकर, उनके साथ काम करने के लिए उत्साहित हूं, जो ब्रैम्पटन के रचनात्मक समुदाय की विविधता में योगदान देते हैं। सामूहिक हिस्सेदारी में, ब्रैम्पटन के कलाकार सबसे आगे हैं। मुझे उम्मीद है कि हम एजेंसी को क्रियाशील करने के दृष्टिकोण के साथ काम कर सकते हैं। मैं, सीनियर प्रोजेक्ट लीड के तौर पर, माइकल विकर्स के साथ भी काम करने के लिए उत्साहित हूं, जो इस नए और रोमांचक संगठन की शुरुआत के लिए लीडरशिप व कार्यनीति नियोजन विशेषज्ञता प्रदान करेंगे।”

- नुवी सिद्धू (Nuvi Sidhu), चेयर, ब्रैम्पटन की आर्ट्स, कल्चर एंड क्रिएटिव इंडस्ट्री डिवेलपमेंट एजेंसी

-30-

कैनेडा में सबसे अधिक तेजी से बढ़ने वाले शहरों में से एक के तौर पर, ब्रैम्पटन 650,000 लोगों और 70,000 कारोबारियों का घर है। हम जो भी करते हैं, लोगों को ध्यान में रखते हुए करते हैं। हम अपने विविध समुदायों से उत्साहित होते हैं, हम निवेश को आकर्षित करते हैं और हम तकनीक और वातावरण संबंधी नवीनता को आगे बढ़ाने के सफर पर हैं। हम एक ऐसा स्वस्थ शहर बनाने में प्रगति के लिए सहभागिता करते हैं, जो सुरक्षित, स्थिर व सफल हो। हमारे साथ [Twitter](#), [Facebook](#), और [Instagram](#) पर जुड़ें। [www.brampton.ca](http://www.brampton.ca) पर और जानें।

**मीडिया संपर्क**

मोनिका दुग्गल (Monika Duggal)

कोऑर्डिनेटर, मीडिया एंड कम्युनिटी एन्गेजमेंट

स्ट्रैटजिक कम्युनिकेशन

सिटी ऑफ ब्रैम्पटन

905-874-3426 | [Monika.Duggal@brampton.ca](mailto:Monika.Duggal@brampton.ca)